

Hinweis:

Unser Curriculum ist keinesfalls streng statisch zu verstehen, sondern soll und wird ständig durch eigene Erfahrungen in den verschiedenen Jahrgangsstufen weiterentwickelt werden.

Schulinternes Fachcurriculum Deutsch – Übersicht Jg. 5 Gymnasium

Lehrwerk: Cornelsen Deutschbuch 5

Leistungsüberprüfung: fünf Leistungsnachweise, maximal zwei gleichwertige Lernleistungen

Ganzschriften: zwei Ganzschriften pro Schuljahr (ggf. in Auszügen)

Thema	Kompetenzbereiche/Inhalte
Erzählen I	II: Schreiben z.B. Schreiben anhand von Bildergeschichten, eine Abenteuergeschichte schreiben
Beschreibung	II: Schreiben z.B. Tierbeschreibung
Grammatik I	IV: Sprache und Sprachgebrauch untersuchen - Wortarten I - Satzglieder I - ZS bei wörtlicher Rede
Rechtschreibung I	IV: Sprache und Sprachgebrauch untersuchen - RS-Tipps - kurze und lange Vokale - s-Laute optional: orthografietrainer.net (zur eigenständigen Übung und für individualisierte Rückmeldung)
Lyrik I	I: Sprechen und Zuhören (III: Lesen – mit Texten und Medien umgehen) - Form und Sprache - Vortrag - Gestaltung eines Gedichtes am PC
Ganzschrift	II: Schreiben (III: Lesen – mit Texten und Medien umgehen) - Gefühle und Handlungen untersuchen - Meinungen begründen - optional: Antolin
Methodik	III: Lesen – mit Texten und Medien umgehen (I: Sprechen und Zuhören) - Lesetechniken - Präsentation - Einführung in Textverarbeitung (Anfang des Schuljahrs)

Lernen durch Engagement (2. Halbjahr, fächerübergreifend mit Weltkunde): Steinzeitprojekt

Schulinternes Fachcurriculum Deutsch – Übersicht Jg. 6 Gymnasium**Lehrwerk:** Cornelsen Deutschbuch 6**Leistungsüberprüfung:** fünf Leistungsnachweise, maximal eine gleichwertige Lernleistung**Ganzschriften:** zwei Ganzschriften pro Schuljahr (ggf. in Auszügen)

Thema	Kompetenzbereiche/Inhalte
Erzählen II	II: Schreiben (z.B. Sagen/ Heldengeschichten)
Grammatik II	IV: Sprache und Sprachgebrauch untersuchen Wortarten II Satzglieder II Satzarten/ZS
Rechtschreibung II	IV: Sprache und Sprachgebrauch untersuchen Groß- und Kleinschreibung Nominalisierung s-Laute (das/dass)
Lyrik II	I: Sprechen und Zuhören (III: Lesen – mit Texten und Medien umgehen) Form und Sprache II Vortrag II
Ganzschrift	II: Schreiben (III: Lesen – mit Texten und Medien umgehen) - Personen beschreiben - Gefühle und Handlungen im Zusammenhang sehen - Meinungen begründen
Bericht, Beschreibung	II: Schreiben - Bericht (z.B. Unfallbericht) - Beschreibung (z.B. Vorgangsbeschreibung, Gegenstandsbeschreibung) - Bericht für die „Krabbe“
Methodik	III: Lesen – mit Texten und Medien umgehen (I: Sprechen und Zuhören) - Lesetraining - Präsentieren - Recherchieren

Schulinternes Fachcurriculum Deutsch – Übersicht Jg. 7 Gymnasium**Lehrwerk:** Cornelsen Deutschbuch 7**Leistungsüberprüfung:** fünf Leistungsnachweise, maximal zwei gleichwertige Lernleistungen**Ganzschriften:** zwei Ganzschriften pro Schuljahr (ggf. in Auszügen)

Thema	Kompetenzbereiche
Inhaltsangabe	II: Schreiben III: Lesen – mit Texten und Medien umgehen
Grammatik	IV: Sprache und Sprachgebrauch untersuchen Wortarten kennen und funktional gebrauchen <ul style="list-style-type: none"> - Aktiv und Passiv - Konjunktiv I und II Satzstrukturen kennen und funktional verwenden <ul style="list-style-type: none"> - Hauptsatz, Nebensatz/Gliedsatz, Inhaltssätze (Subjekt-/Objektsatz) - Adverbialsätze, Attributsatz (Relativsatz)
Ganzschrift: Jugendbuch	II: Schreiben <ul style="list-style-type: none"> - gestaltendes Schreiben (z.B. innerer Monolog) - untersuchendes Schreiben (z.B. Charakterisierung von Figuren) III: Lesen – mit Texten und Medien umgehen Zentrale Inhalte erschließen bzw. zentrale Fachbegriffe zur Erschließung von Literatur kennen Textbeispiele: <ul style="list-style-type: none"> - Damals war es Friedrich (Hans Peter Richter) - Erebos (Ursula Poznanski) <ul style="list-style-type: none"> - Rechtschreibüberprüfung in Schreibprogrammen vornehmen - Recherchieren - Suchtgefahren erkennen, mit Risiken und Gefahren digitaler Umgebungen verantwortlich umgehen
Balladen	I: Sprechen und Zuhören III: Lesen – mit Texten und Medien umgehen <ul style="list-style-type: none"> - wesentliche Fachbegriffe zur Erschließung von Literatur kennen Epische, lyrische, dramatische Texte unterscheiden <ul style="list-style-type: none"> - Grundwissen zum Gedicht, speziell Ballade <ul style="list-style-type: none"> - kreative Umsetzung einer Ballade
Rechtschreibung I	IV: Sprache und Sprachgebrauch untersuchen II: Schreiben <ul style="list-style-type: none"> - Getrennt- und Zusammenschreibung - Komma im Satz, bei Infinitivgruppen - Komma zwischen Sätzen und Teilsätzen
Sachtexte untersuchen (Werbung)	III: Lesen – mit Texten und Medien umgehen <ul style="list-style-type: none"> - Sachtexte untersuchen - Informationen recherchieren und auswerten, Präsentation erstellen

Schulinternes Fachcurriculum Deutsch – Übersicht Jg. 8 Gymnasium**Lehrwerk:** Cornelsen Deutschbuch 8**Leistungsüberprüfung:** vier Leistungsnachweise, max. eine gleichwertige Lernleistung, VERA 8**Ganzschriften:** zwei Ganzschriften pro Schuljahr (ggf. in Auszügen)

Thema	Kompetenzbereiche
Kurzgeschichten	II: Schreiben Untersuchendes Schreiben Gestaltendes Schreiben III: Literarische Texte verstehen und nutzen - geeignete Medien für Kommunikation auswählen; Textentwürfe in digitaler Schreibkonferenz überarbeiten (u. a. Kommentarfunktion kennenlernen und nutzen, Rechtschreibprüfung)
Erörtern	I: Sprechen und Zuhören II: Schreiben Argumentierendes Schreiben: lineare Erörterung (auch materialgestützt) IV: Sprache und Sprachgebrauch untersuchen
Grammatik	IV: Sprache und Sprachgebrauch untersuchen Wiederholung – Wortarten kennen und funktional gebrauchen - Konjunktiv I und II Satzstrukturen kennen und verwenden - Hauptsatz, Nebensatz - Adverbialsätze - Attributsatz (Relativsatz)
Ganzschrift: Drama, Jugendbuch	II: Schreiben untersuchendes Schreiben III: Lesen – mit Texten und Medien umgehen dramatische Texte Mögliche Lektüren Drama: - Das Herz eines Boxers (Lutz Hübner) Mögliche Lektüren Jugendbuch: - Tschick (Wolfgang Herrndorf) - Schimmelreiter (in Auszügen)
Lyrik (Stadtgedichte)	I: Sprechen und Zuhören III: Lesen – mit Texten und Medien umgehen
Rechtschreibung	II: Schreiben Grundregeln der Rechtschreibung und Zeichensetzung sicher beherrschen; Fremdwörter
Sprache und Stil I	IV: Sprache und Sprachgebrauch untersuchen
Methodik	Diskontinuierliche Texte III: Lesen – mit Texten und Medien umgehen Sach- und Gebrauchstexte verstehen und nutzen Nicht-lineare Texte auswerten (Schaubilder, Tabellen, Diagramme)

Schulinternes Fachcurriculum Deutsch – Übersicht Jg. 9 Gymnasium**Lehrwerk:** Cornelsen Deutschbuch 9**Leistungsüberprüfung:** vier Leistungsnachweise, maximal eine gleichwertige Lernleistung**Ganzschriften:** zwei Ganzschriften pro Schuljahr (ggf. in Auszügen)

→ In den Jahrgangsstufen 9 und 10 soll eine dieser Ganzschriften aus der Zeit vor dem 20. Jahrhundert stammen (FA Deutsch, S. 41).

Thema	Kompetenzbereiche
Erörtern	<p>I: Sprechen und Zuhören</p> <p>II: Schreiben Argumentierendes Schreiben: (dialektisch) Erörterung (auch materialgestützt) - gezielte Suche im Netz, Auffinden und Auswahl geeigneter Quellen</p> <p>IV: Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</p>
RS und Grammatik I	<p>IV: Sprache und Sprachgebrauch untersuchen Wiederholung nach Bedarf</p> <p>II: Schreiben: Überarbeiten von Texten</p>
Ganzschrift	<p>II: Schreiben</p> <p>III: Lesen – mit Texten und Medien umgehen</p> <p>Mögliche Lektüren: - Am kürzeren Ende der Sonnenallee (Thomas Brussig) - Der Richter und sein Henker (Friedrich Dürrenmatt) - Blueprint (Charlotte Kerner)</p>
Kurzgeschichten	<p>II: Schreiben Untersuchendes Schreiben</p> <p>III: Literarische Texte verstehen und nutzen Verschiedene Kommunikationsmodelle kennenlernen</p>
Lyrik	<p>III: Lesen – mit Texten und Medien umgehen Untersuchendes Schreiben: Gedichtanalyse</p>
Vorbereitung Betriebspraktikum	<p>II: Schreiben: formalisierte Texte schreiben - Stellenausschreibungen finden; Bewerbungsmappe inkl. Anschreiben und Lebenslauf erstellen, Formatierung üben</p>
Sprache und Bedeutung	<p>IV: Sprache und Sprachgebrauch untersuchen - differenzierter Wortschatz - Sprachvarianten - Sprechweisen - Sprachwandel</p>
oder Medien	<p>III: Mit Texten und Medien umgehen - Medien verstehen und nutzen - Sensibilität von persönlichen Daten, Vergleich persönlicher digitaler Kommunikation</p>

Schulinternes Fachcurriculum Deutsch – Übersicht Jg. 10 Gymnasium**Lehrwerk:** Cornelsen Deutschbuch 10**Leistungsüberprüfung:** vier Leistungsnachweise, maximal eine gleichwertige Lernleistung**Ganzschriften:** zwei Ganzschriften pro Schuljahr (ggf. in Auszügen)

→ In den Jahrgangsstufen 9 und 10 soll eine dieser Ganzschriften aus der Zeit vor dem 20. Jahrhundert stammen (FA Deutsch, S. 41).

Thema	Kompetenzbereiche
Erörtern	I: Sprechen und Zuhören II: Schreiben Argumentierendes Schreiben: textgebundene Erörterung (materialgestützt) - gezielte Suche im Netz, Auffinden und Auswahl geeigneter Quellen IV: Sprache und Sprachgebrauch untersuchen
RS und Grammatik I	IV: Sprache und Sprachgebrauch untersuchen Wiederholung nach Bedarf II: Schreiben: Überarbeiten von Texten
Ganzschrift Drama	II: Schreiben III: Lesen – mit Texten und Medien umgehen Mögliche Lektüren: - Frühlingserwachen (Frank Wedekind) - Die Räuber (Friedrich Schiller)
Epische Texte	Mögliche Lektüren: - Der Besuch der alten Dame (Friedrich Dürrenmatt) - Homo Faber/ Andorra (Max Frisch) - Unter Palmen aus Stahl (Dominik Bloh)
Lyrik	III: Lesen – mit Texten und Medien umgehen Untersuchendes Schreiben: Gedichtinterpretation
Sprache und Bedeutung	IV: Sprache und Sprachgebrauch untersuchen - differenzierter Wortschatz - Sprachvarianten - Sprechweisen - Sprachwandel
oder	
Medien	III: Mit Texten und Medien umgehen - Medien verstehen und nutzen - Sensibilität von persönlichen Daten, Vergleich persönlicher digitaler Kommunikation

Schulinternes Fachcurriculum Deutsch – Oberstufe**Lehrwerk:** Cornelsen Texte-Themen-Strukturen**Leistungsüberprüfung:** E0: 2 KA/ 1 gL; Q1 DgA: 2 KA; Q1 DeA: 3 KA; Q2 DgA: 2 KA; Q2 DeA: 1 KA und Vorabitur (beide 1. Hbj.)**Aufgabentypen:** Interpretation literarischer Texte, Analyse pragmatischer Texte, Erörterung literarischer Texte, Erörterung pragmatischer Texte, Materialgestütztes Verfassen informierender Texte, Materialgestütztes Verfassen argumentierender Texte (FA Deutsch, S. 86ff.)

Halbjahresthemen
E0.1: Literarische Themen im Wandel Themenvorschläge: Liebe, Natur, Jugend/Alter, Anpassung und Widerstand, Macht und Gewalt, Recht und Unrecht
E0.2: Der Epochenbegriff – Probleme der Kategorisierung Themenvorschläge: neuer Subjektbegriff in der Literatur des 18. Jh., Verstandes – vs. Gefühlskultur, Individuum und Gesellschaft
Q1.1: Kontinuitäten und Diskontinuitäten Themenvorschläge: Jahrhundertwenden und –umbrüche, Außenseiter in der Literatur verschiedener Epochen, Geschlechterrollen in der Literatur verschiedener Epochen
Q1.2 Zusammenhang von Sprache – Denken – Wirklichkeit Themenvorschläge: Möglichkeiten und Grenzen von Sprache und Kommunikation, Literatur im Spannungsfeld von Autonomie und Engagement
Q2.1 Die literarische Moderne zwischen Tradition und Postmoderne Themenvorschläge: Auf der Suche nach der eigenen Identität – Identitätskonstruktionen, Gewalt und Krieg in der Literatur des 20. Jahrhunderts, Mythos und (Post-)Moderne, Literatur nach 1990
Q2.2 Produktion, Rezeption und Wertung von Literatur Themenvorschläge: Medien und Literatur im Wandel, Autoren, Kritiker und Leser, Literatur und ihre Theorie

Die aktuellen Korridorthemen finden Sie auf: ZAB Dokumente <https://za.schleswig-holstein.de/?view=1>